

Storie di opere “ferite” dal sisma

Ciclo di incontri nell’ambito della mostra ‘Dalla polvere alla luce’
(aperta fino al 3 novembre 2019)



Arcidiocesi di Camerino
San Severino Marche



Comune di Camerino



Comune di Ussita



Istituto Superiore
per la Conservazione
e il Restauro



foto di Edoardo Loliva ©ISCR-MIBACT 2017

2° incontro

CAMERINO

27 giugno 2019, ore 16.30

Chiesa del Seminario - via Macario Muzio

Madonna col Bambino in terracotta

o “Madonna della Rosa” da San Placido di Ussita

*La sua immagine, in innumerevoli frammenti blu e rossi che emergono dalle macerie,
l’ha resa un simbolo dolente del disastro del terremoto del 2016*

Saluti

Francesco Massara

Arcivescovo di Camerino - San Severino Marche

Colonnello **Carmelo Grasso**

Nucleo CC Tutela patrimonio Culturale di Ancona

Luigi Ficacci

Direttore Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

Marta Mazza

Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche

Relazione del restauro

a cura del gruppo di Lavoro dell’Istituto Superiore
per la Conservazione e il Restauro

Angelandreina Rorro

Roberto Ciabattini

Francesca Capanna

Adriano Casagrande

Elisabetta Sonnino

Martina Patriarca

Manuela Maria Concetta Zarbà

Dalla polvere alla luce: l’arte recuperata

e **Deposito attrezzato ‘Venanzina Pennesi’** finanziato dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche

orario di apertura

venerdì sabato domenica e festivi
dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

info

0737 630400  camerinomusei
www.museicivicicamerino.it